

**IES 2015 Verona**  
INFERMIERE in EMERGENZA e SOCCORSO

**118**  
VERONA



## **Triage infermieristico in pronto soccorso e percorsi di accesso del paziente traumatizzato**

**L'esperienza di un  
nuovo pronto soccorso**

**Enrico Vallaperta**

# Azienda Ospedaliera Universitaria Integrata di Verona Ospedale di Borgo Trento



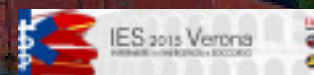
# Aprile 2011

- Ospedale a padiglioni
- PS principale (800 mq) con PS “satelliti”
- 42 infermieri



# Aprile 2011

- Ospedale a padiglioni
- PS principale (800 mq) con PS “satelliti”
- 42 infermieri
- Monoblocco chirurgico (emergenza, interventistica)
- PS centrale (2900 mq)
- 65 infermieri

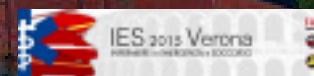


# Maggio 2012

- Ospedale a padiglioni
- PS principale (800 mq) con PS “satelliti”
- 42 infermieri

*Trasferimento tutta attività ortopedica in un unico ospedale*

- Monoblocco chirurgico (emergenza, interventistica)
- PS centrale (2900 mq)
- 65 infermieri



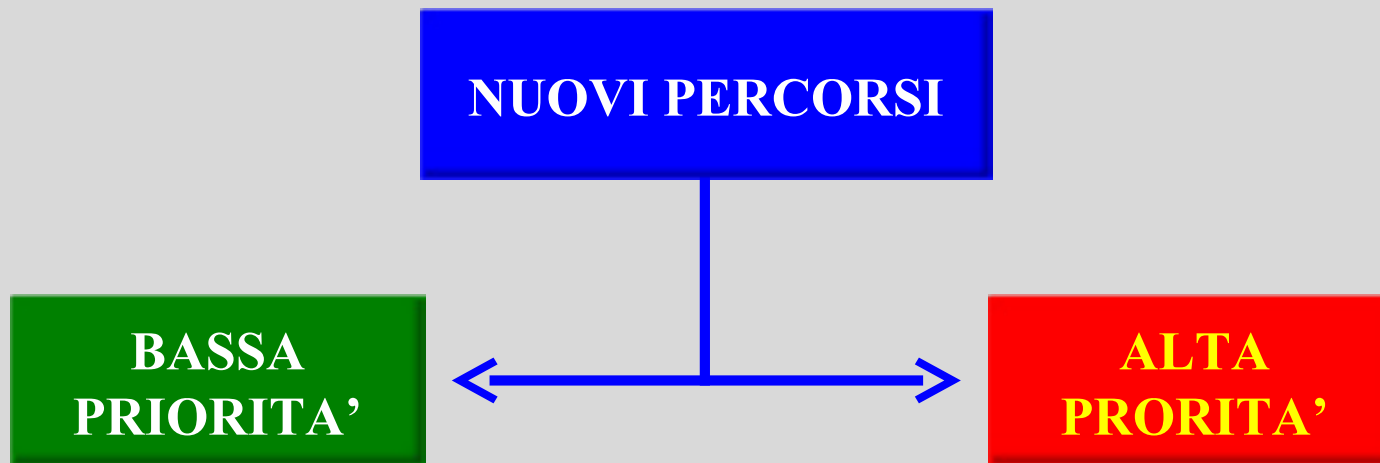
# Criticità

- Utenza
  - Maggior afflusso traumatologia
- Personale
  - Incremento infermieri
  - Nuove competenze



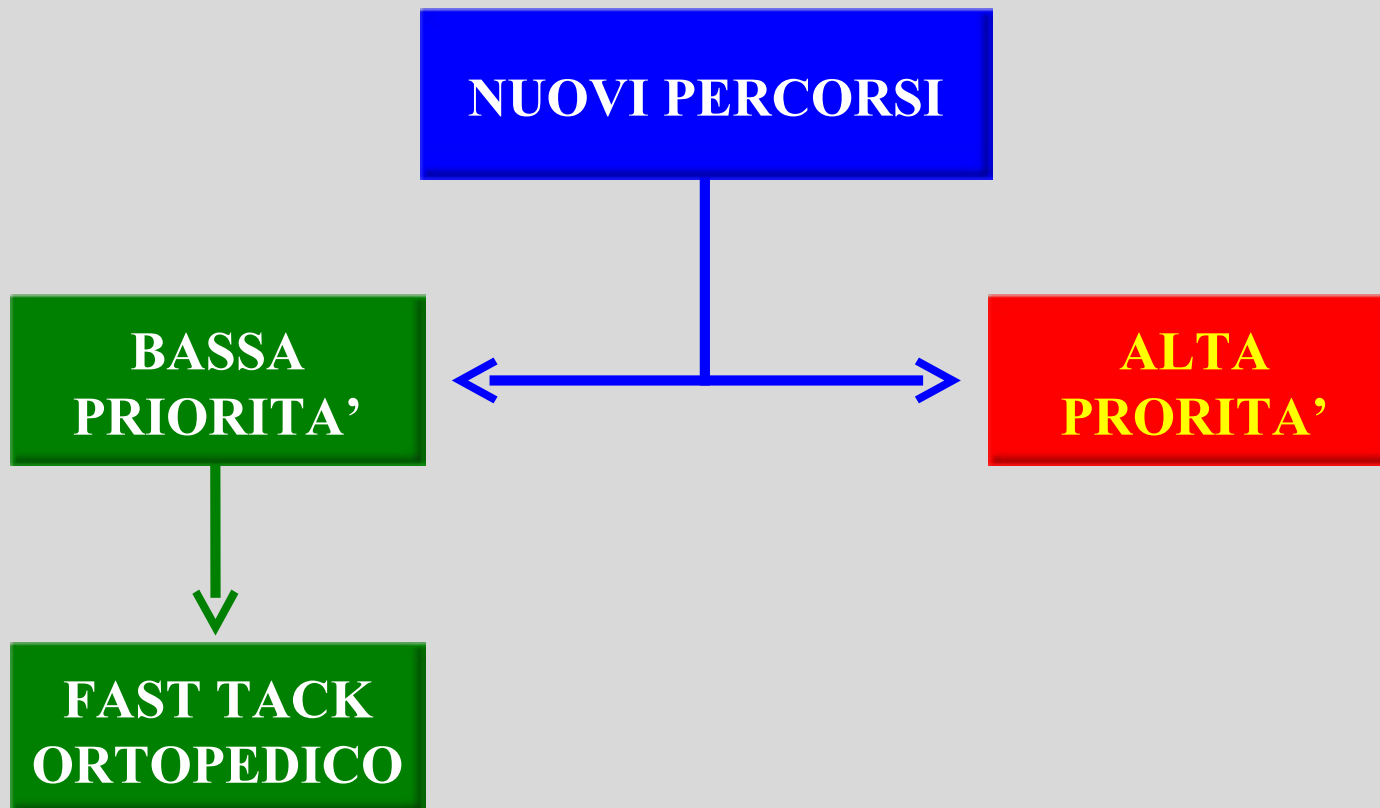
# Criticità: utenza

(maggior afflusso)



# Utenza

(maggior afflusso)





# Fast Track Ortopedico

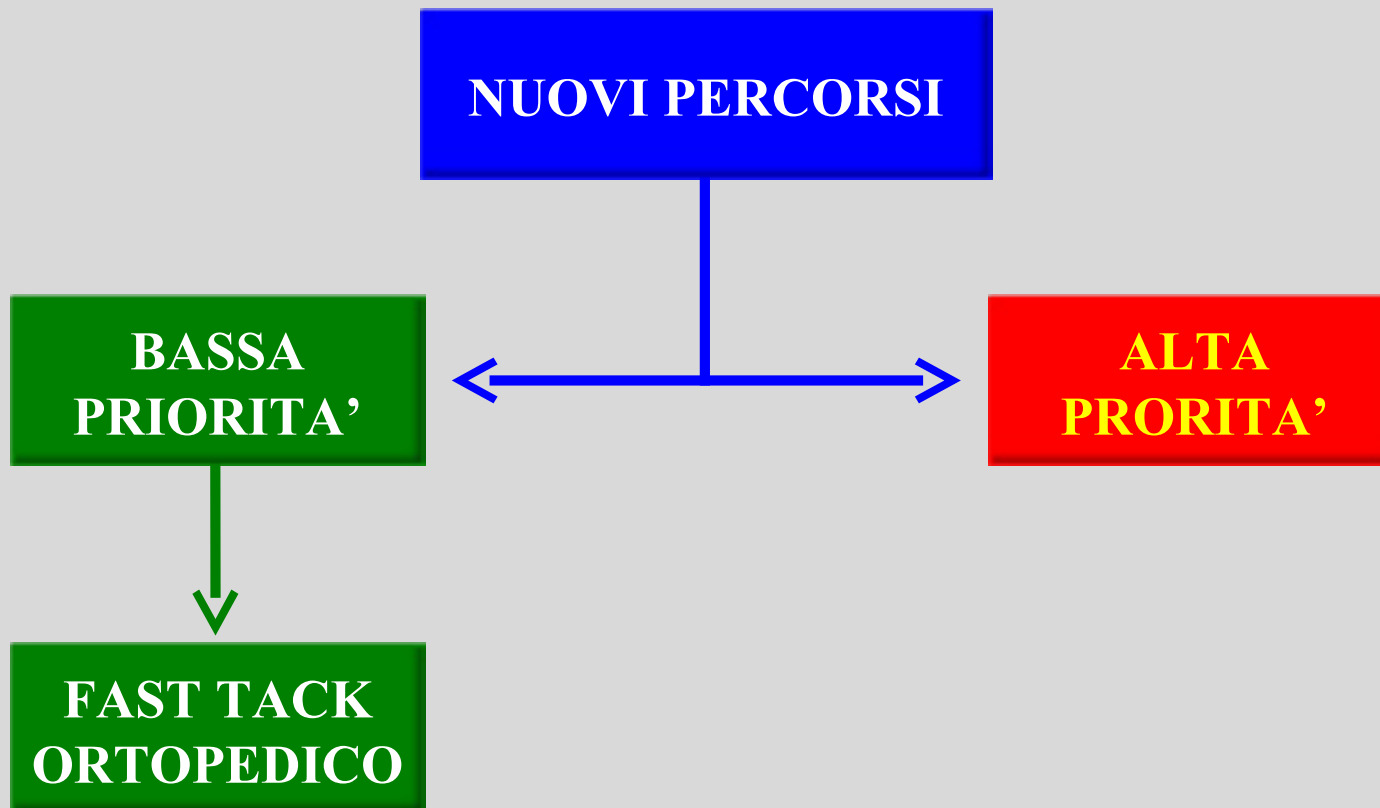
- 24h/24h
  - Piccola traumatologia
  - Fratture (no ossa lunghe)
- Trattamento definitivo
  - 2 Medici in formazione (+ strutturato)
  - Infermiere gessista

**32 +12 utenti al giorno**



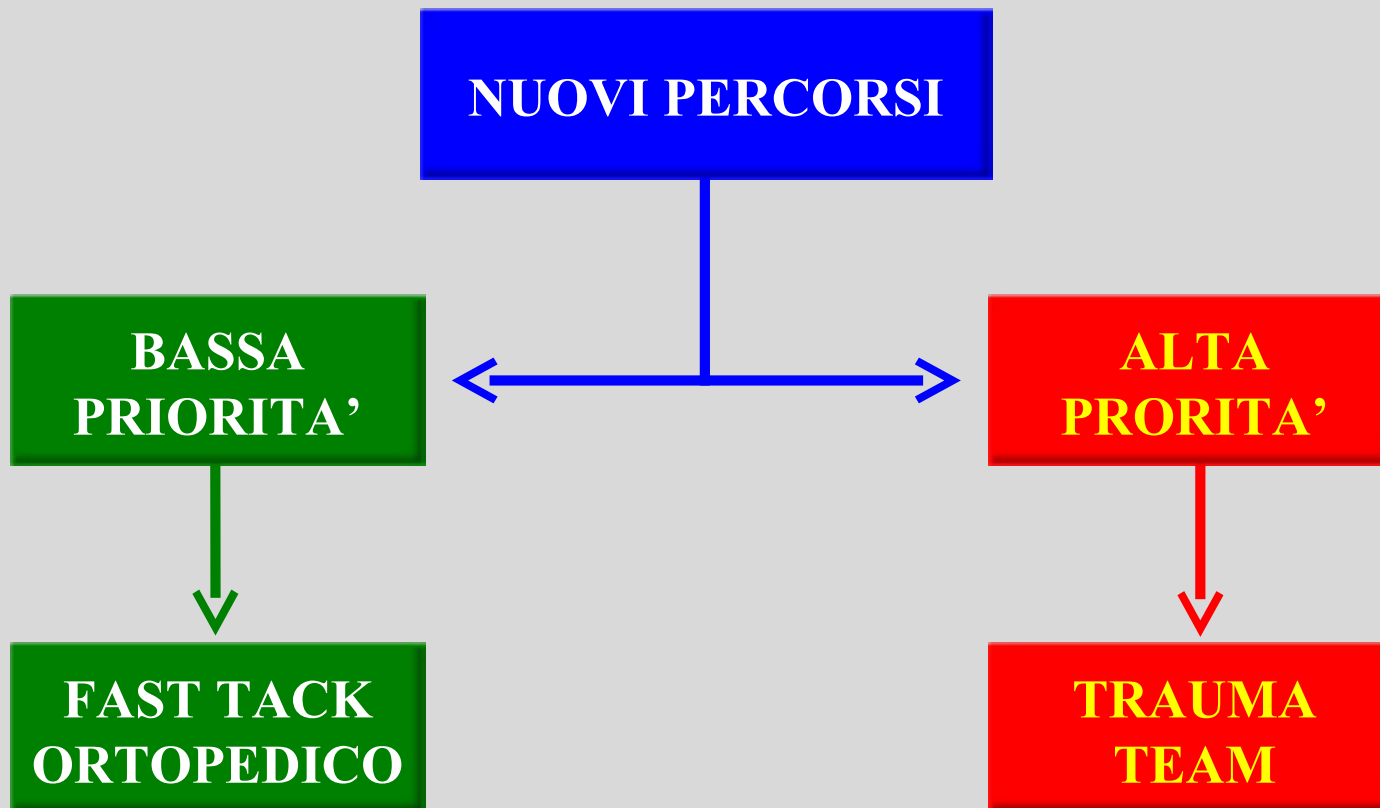
# Utenza

(maggior afflusso)



# Utenza

(maggior afflusso)



# Trauma Team

- Rianimatore
- Medico PS
- Radiologo
- Neuroradiologo
- Infermiere TI
- 2 Infermieri PS
- TSRM
- OSS

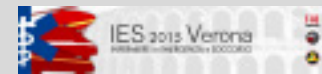
**CRITERI  
DINAMICI O CLINICI**



# Criticità: personale

(incremento - competenze)

**INF di TRIAGE**



# Criticità: personale

(incremento - competenze)

**INF di TRIAGE**

**INF di PR  
SOCCORSO**



# Criticità: personale

(incremento - competenze)

**INF di TRIAGE**

**INF di PR  
SOCCORSO**

**INF GESSISTA**



# Criticità: personale

(incremento - competenze)

**INF di TRIAGE**

**INF di PR  
SOCCORSO**

**INF GESSISTA**

**INF di SHOCK  
ROOM**





# Infermiere di Shock Room

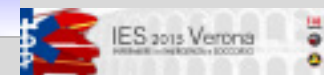


## PREREQUISITI

- 3
- D
- C

## PERCORSO FORMATIVO SPECIFICO

- 15
- 3
- Af



# Infermiere di Shock Room

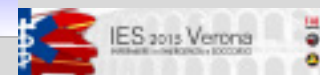


## PREREQUISITI

- 3 anni di PS o TI
- Corsi specifici (ALS, vie aeree, ...)
- Caratteristiche attitudinali

## PERCORSO FORMATIVO SPECIFICO

- 15 gg in TI Generale (monitoraggio invasivo, gestione ventilazione)
- 3 gg in SO (intubazione, manovre invasive)
- Affiancamenti in SR con obiettivi specifici (minimo 10)



# Valutazione

**INDICATORI**

```
graph LR; A[INDICATORI] --- B[ ]; A --- C[ ]
```

# Valutazione

**2 INDICATORI**

**UTENZA:  
PERCORSI**

**PERSONALE:  
COMPETENZE**



# Valutazione

**PERSONALE: COMPETENZE**

**2 INDICATORI**



# Valutazione

**UTENZA: PERCORSI**

**APPROPRIATEZZA  
ASSEGNAZIONE  
FAST TRACK**

**TEMPI DI ACCESSO AL  
TRATTAMENTO**

**2 INDICATORI**



# Valutazione

**UTENZA: PERCORSI**

**APPROPRIATEZZA  
ASSEGNAZIONE  
FAST TRACK**

**TEMPI DI ACCESSO AL  
TRATTAMENTO**

**2 INDICATORI**

**TEMPI DI STAZIONAMENTO  
IN SHOCK ROOM**

**ESITO PZ TRATTATI IN  
SHOCK ROOM**

# Indicatori

**APPROPRIATEZZA  
ASSEGNAZIONE  
FAST TRACK**

**Periodo di valutazione: 180 giorni**

**Popolazione: 6068 pazienti**

**diagnosi di dimissione  
VS  
criteri di inclusione**

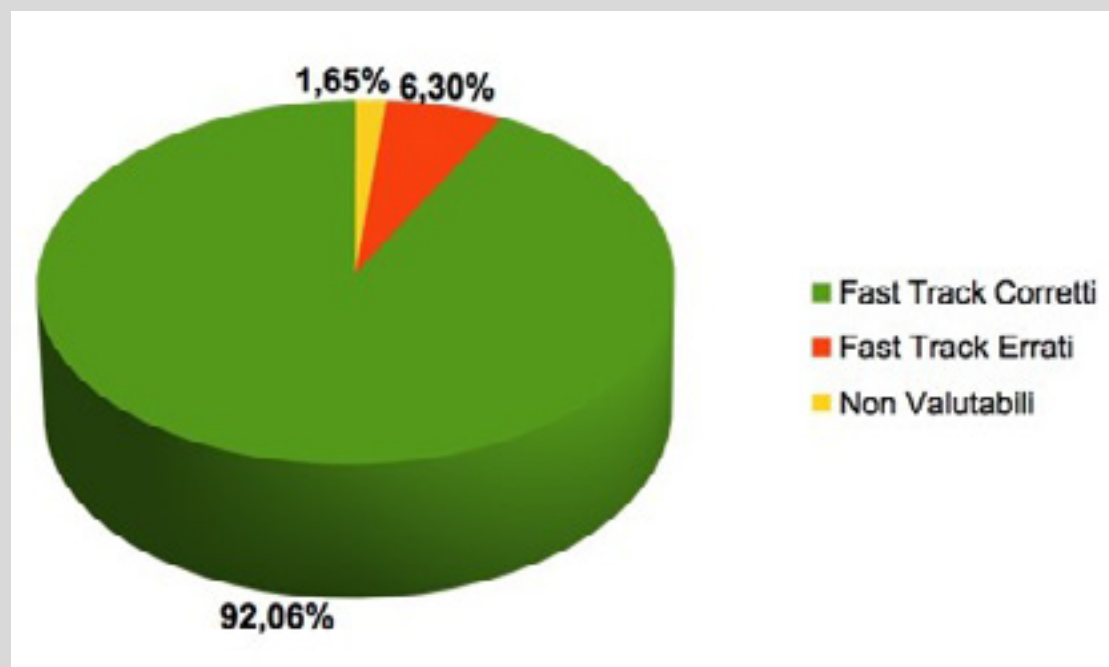




# Indicatori

## APPROPRIATEZZA ASSEGNAZIONE FAST TRACK

Periodo di valutazione: 180 giorni  
Popolazione: 6068 pazienti

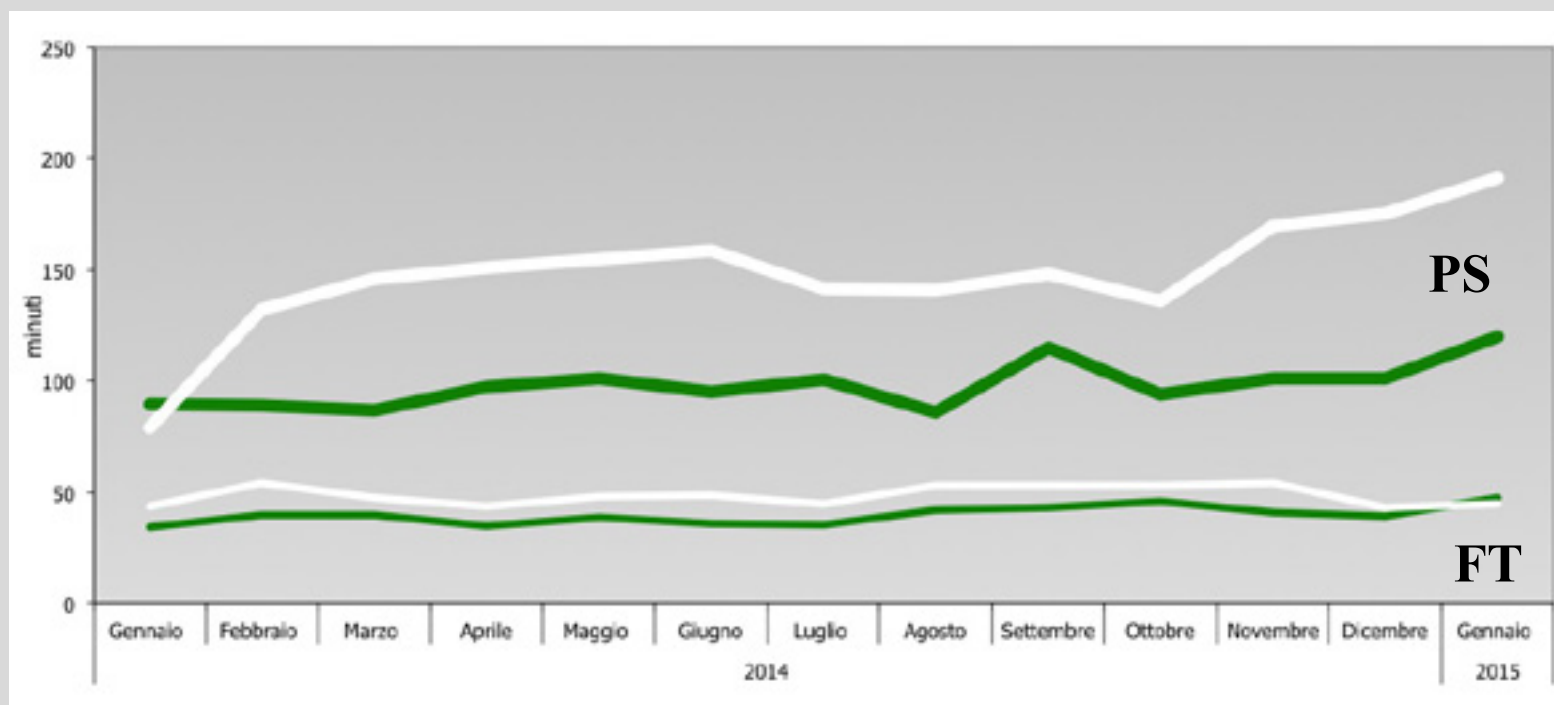


missione

missione

# Indicatori

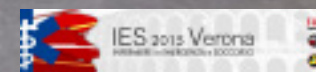
## TEMPI DI ACCESSO AL TRATTAMENTO



# Indicatori

## TEMPI DI STAZIONAMENTO IN SHOCK ROOM

### MET - MEDICAL EMERGENCY TEAM



# Indicatori

## TEMPI DI STAZIONAMENTO IN SHOCK ROOM

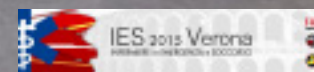
**MET - MEDICAL  
EMERGENCY TEAM**

**1 Settembre 2012 - 31 Agosto 2015 (3 anni)**

**2063 pazienti**  
(1,9 / die)

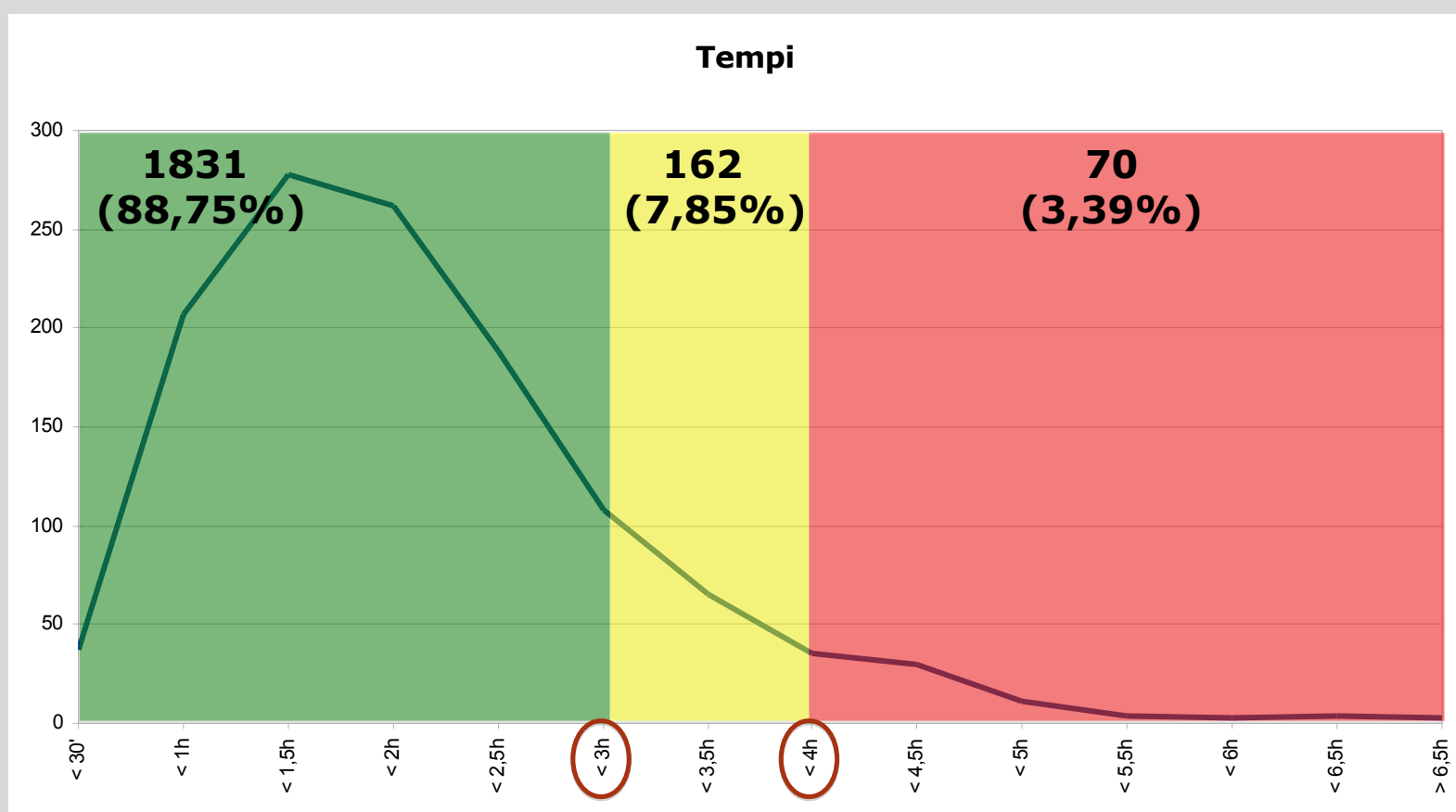
**1070**  
percorso medico

**993**  
percorso trauma



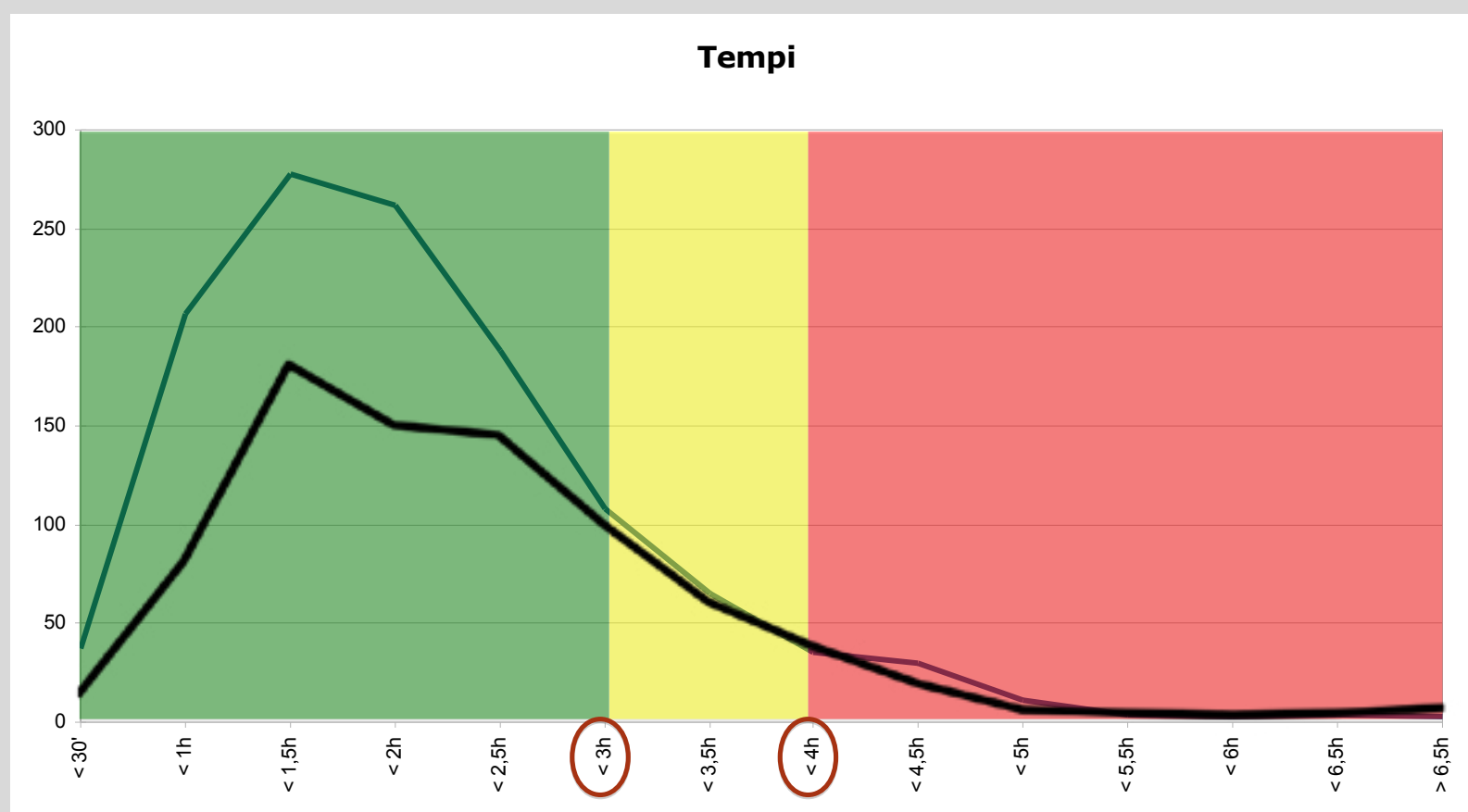
# Indicatori

## TEMPI DI STAZIONAMENTO IN SHOCK ROOM



# Indicatori

## TEMPI DI STAZIONAMENTO IN SHOCK ROOM



# Indicatori

**ESITO PZ TRATTATI IN  
SHOCK ROOM**

**993 attivazioni**

**ESITO**

# Indicatori

**ESITO PZ TRATTATI IN  
SHOCK ROOM**

993 attivazioni



## ESITO

Exitus 44

Terapia Intensiva 591

Altro 358





# Indicatori

## ESITO PZ TRATTATI IN SHOCK ROOM

993 attivazioni

### ESITO

Exitus 44

Terapia Intensiva 591

Altro 358

Approccio diagnostico  
Approccio terapeutico  
Tempo di "lavoro"

94,7% attivazioni  
"appropriate"



# IES 2015 Verona

INFERMIERE in EMERGENZA e SOCCORSO

118  
VERONA



### **Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]**

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

**Torna all'inizio**