



NEXUS FORCES IN EMERGENZA

Verona, 28 Settembre 2015
Ing. Francesco Silanos
Business Unit Manager



BETA 80 GROUP CHI SIAMO



Beta 80 Group
was founded in
Milan - Italy in
1986



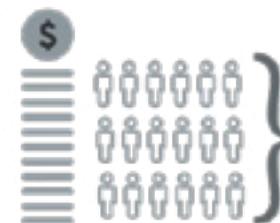
Over the years
the company
has constantly
increased
both turnover
and human
resources.



The company's
profit has
totally been
reinvested
in its
development.



Its shareholders
have an
operative
role in the
company.



Turnover:
40 million dollars.
Collaborators:
400.



DOVE SIAMO

Head Quarter a Milano

4 Uffici in Italia

- Varese
- Mantova
- Roma
- Napoli

5 uffici di rappresentanza

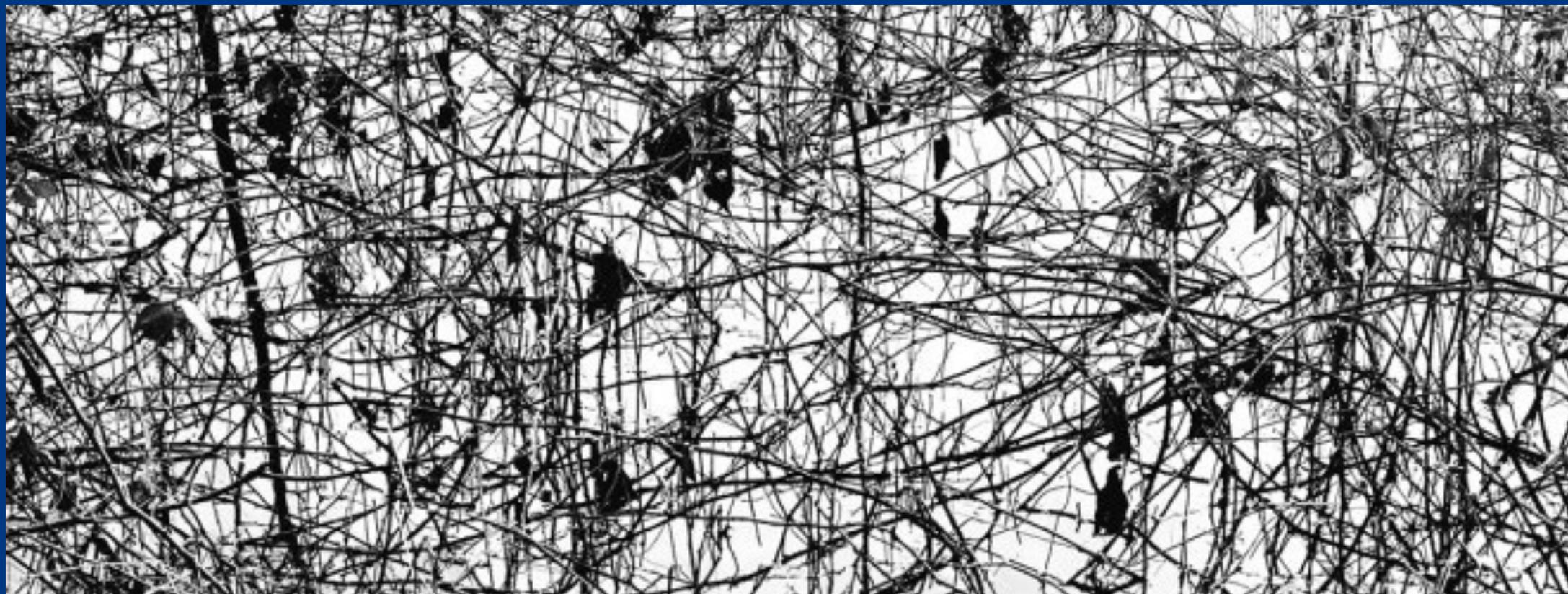
- Lugano (CH)
- Washington D.C. (USA)
- Sacramento CA (USA)
- Sao Paulo (Brazil)
- Kuala Lumpur (Malaysia)



UN OSSERVATORIO PRIVILEGIATO



- ❑ **No. 1** leader di mercato dal 1992 con le proprie piattaforme di prodotto
- ❑ **63** installazioni nazionali
- ❑ **27 MLN persone servite dalle nostre centrali**
- ❑ **17 MLN chiamate di emergenza/anno**
- ❑ Primo provider applicativo del Servizio 112 Laico in Italia
- ❑ Membro stabile del board di EENA (European Emergency Number Association)



NEXUS FORCES E SUE APPLICAZIONI



IL PERCORSO



Nexus Forces

Linee di tendenza di come ci avviciniamo alle tecnologie

Le nexus forces nel contesto dell'Emergency Management

Alcune esperienze applicate

Conclusioni



ALCUNI CONCETTI PER INIZIA

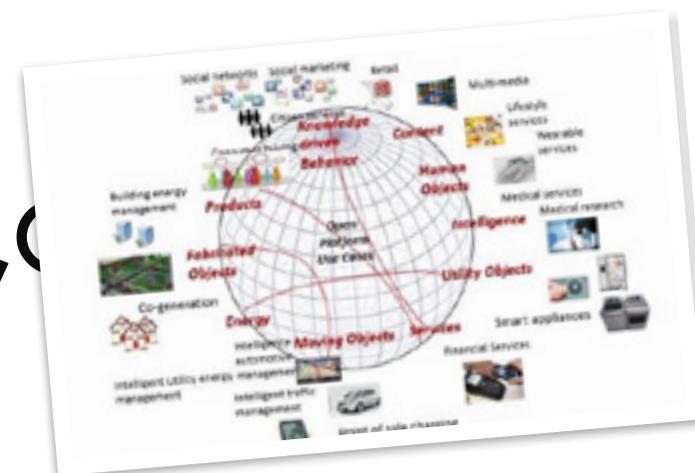


- ❑ La convergenza e il rafforzamento reciproco dei fenomeni come i **social media**, **mobilità**, **cloud computing**, **grandi analisi dei dati**, e l'Internet degli oggetti (IoT) definisce l'indirizzo della crescita dei sistemi IT al servizio del «business» fino al 2020.
- ❑ Gartner (Importante osservatorio delle tendenze IT) utilizza il termine "**Nexus Forces**" per descrivere questa convergenza. Gartner afferma che, sebbene queste forze siano innovative e dirompenti di per sé stesse, **insieme rivoluzioneranno imprese e società, scardinando vecchi modelli di «business»**.
- ❑ Gartner vede il Nexus come la base della piattaforma tecnologica del futuro



SOCIAL, MOBILE, BIG DATA, CLOUD

- ❑ **Spieghiamo meglio cosa intendiamo:**
 - ❑ **Social** inteso come una relazione veloce, ampia, ovunque raggiungibile;
 - ❑ **Cloud** inteso come accesso dovunque
 - ❑ **Mobile** intesa come piattaforma informativa primaria abilitante
 - ❑ **Information** le informazioni esplodono e generano maggiore valore (Big Data)





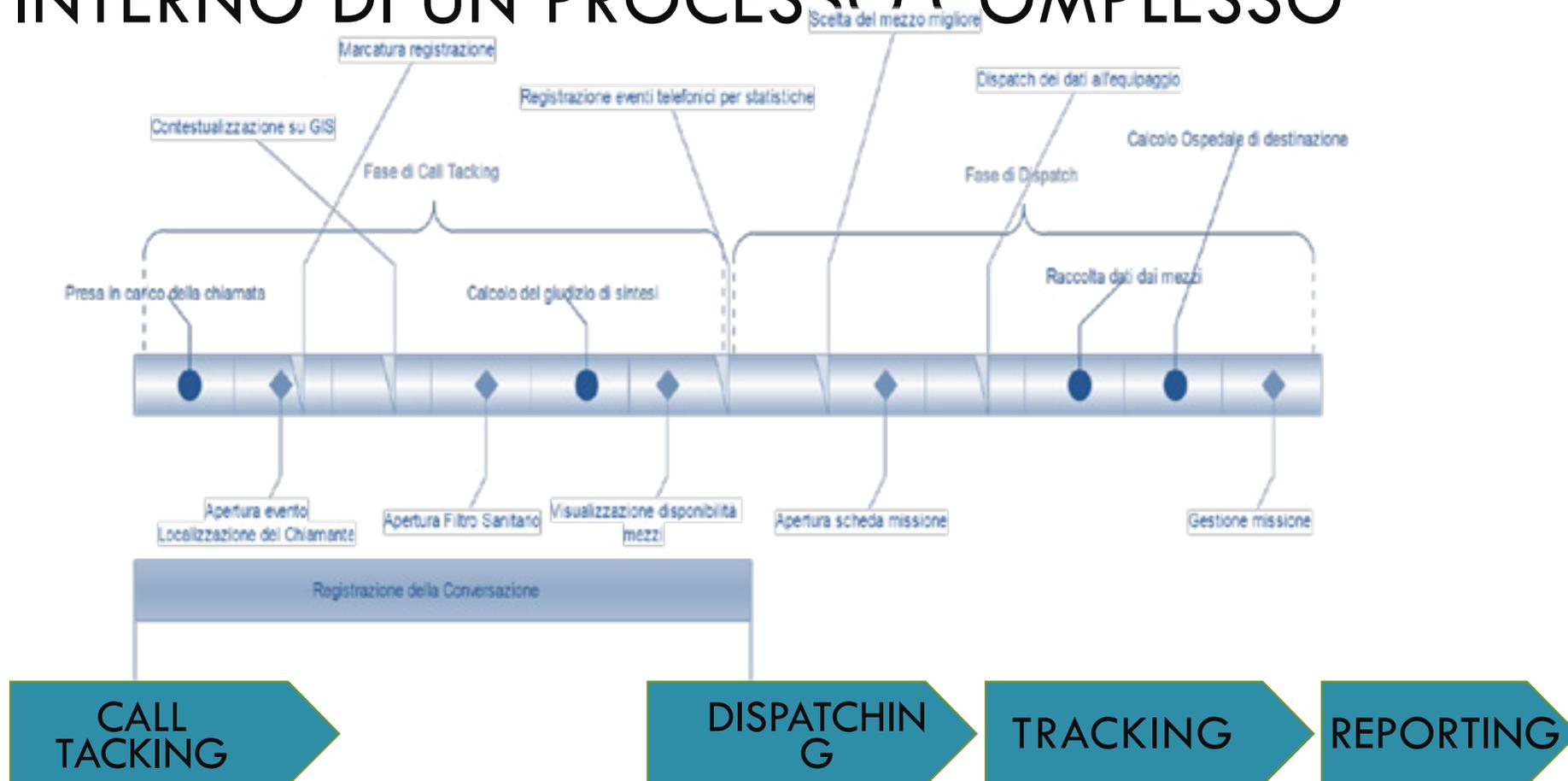
LA DOMANDA



CHIEDIAMOCI ORA SE ALL'INTERNO DI UN MONDO MOLTO PARTICOLARE
COME QUELLO DELL'EMERGENCY QUESTI FENOMENI SI POSSONO
OSSERVARE E SE IN QUALCHE MODO LE NEXUS FORCES MODO LO
INFLUENZANO....



COME VEDIAMO QUESTE FORZE ALL'INTERNO DI UN PROCESSO COMPLESSO





UN ECOSISTEMA IT ALTRETTANTO COMPLESSO

-   Situation manager
-   Patrol manager
-   Patient records
-   AVL
-  Caller Location App



Emergency preparation



Emergency response



Supervisor multitouch interface

Emergency Operation Center



Comm server



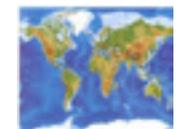
Mass alerting



DB server



CAP router

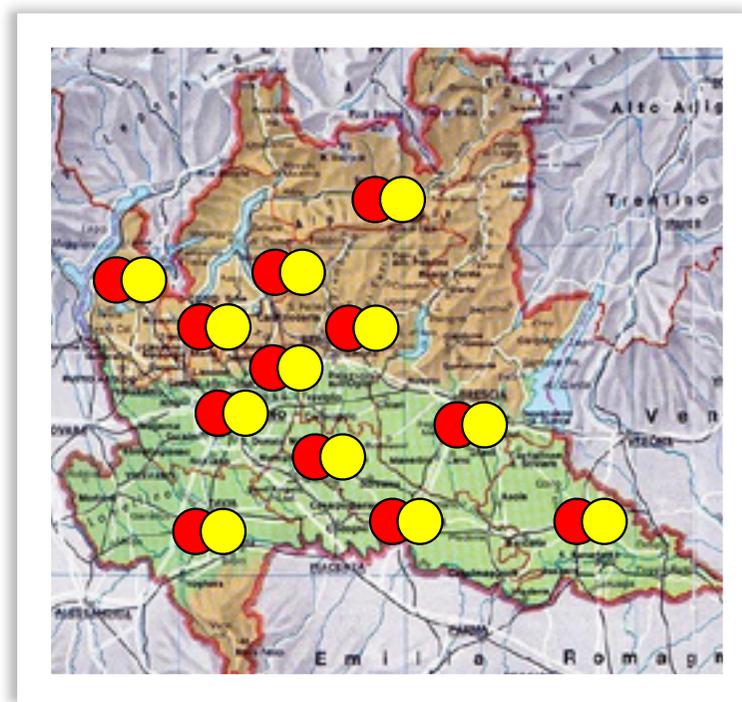


GEO server



IL PRIVATE CLOUD

PRIMA



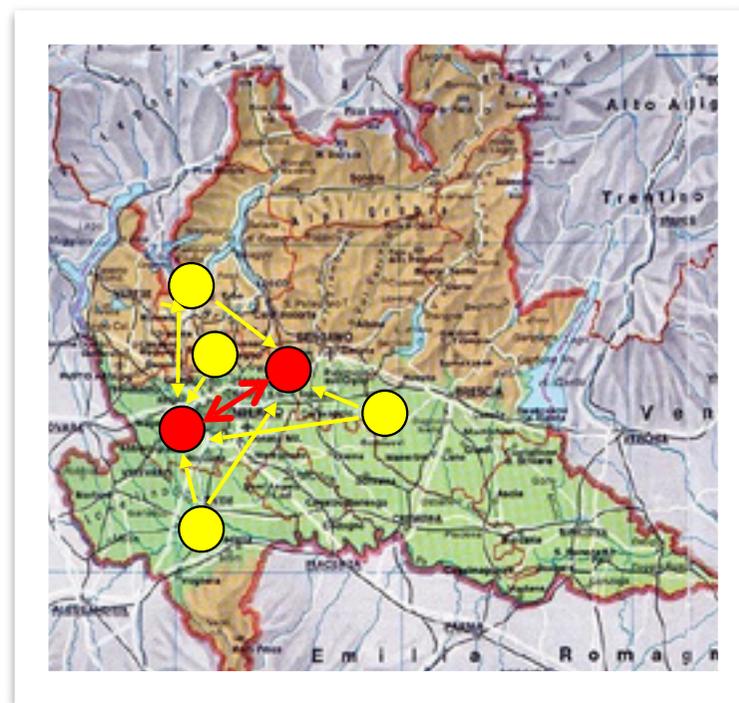
 PSAP

 DATA CENTER



PROCESSO DI CONSOLIDAMENTO

ORA



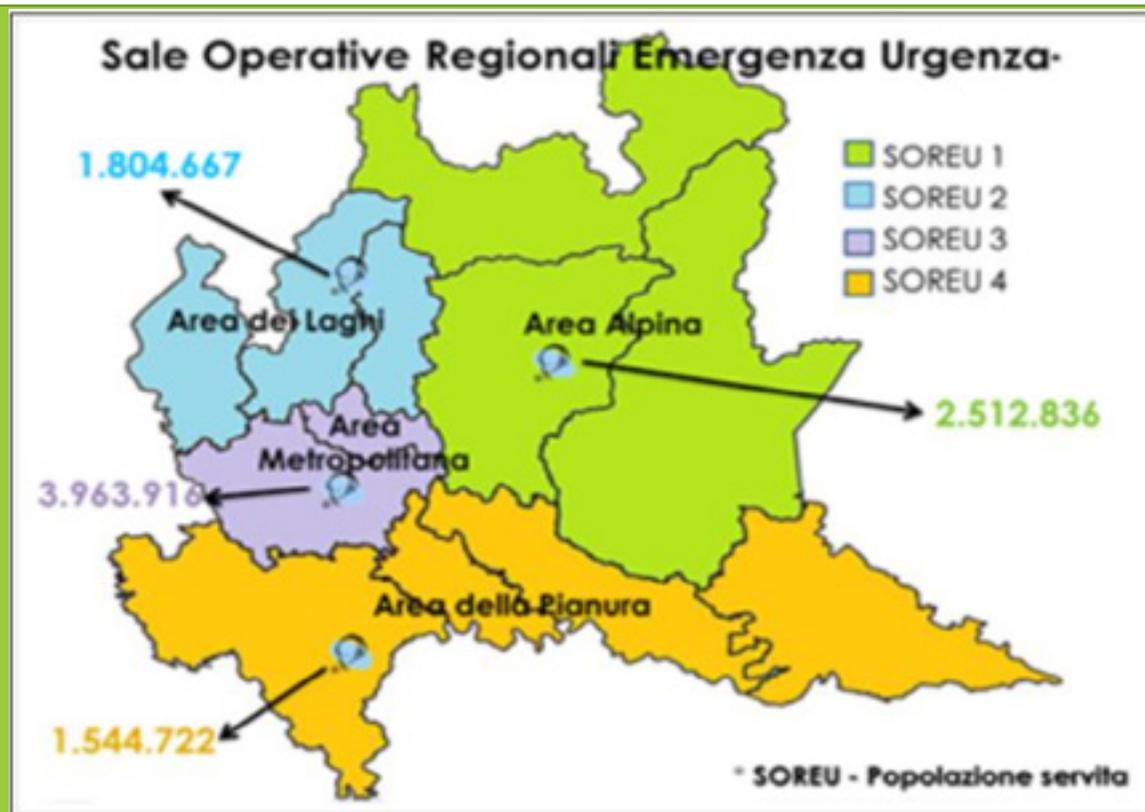
PSAP



DATA CENTER



SCENARIO ATTUALE





PRIVATE CLOUD ARCHITECTURE

2 Data Centers con tecnologie ad alta affidabilità

4 Centrali operative «serverless»

Data Centers implementati in una logica **active-active** in grado di tutelare il servizio da ogni tipo di disastro

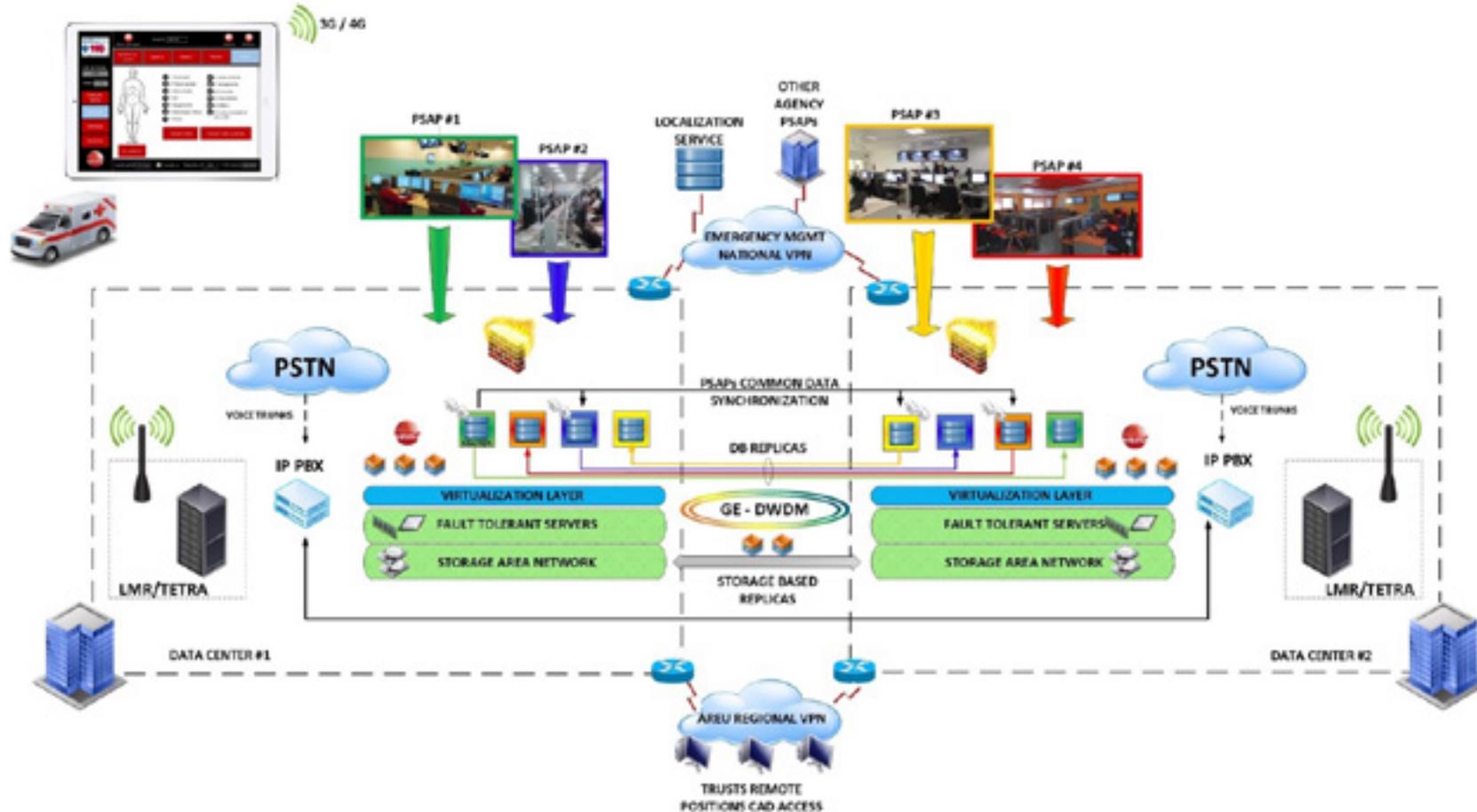
Disaster Recovery basato su:

- Bi-directional storage-based replicas for application VMs
- Bi-directional application-based replicas for DBs
- Recovery procedures management tool embedded within the virtual environment

Sincronizzazione di tutti i dati

Sistemi Full IP dal punto di vista delle comunicazioni

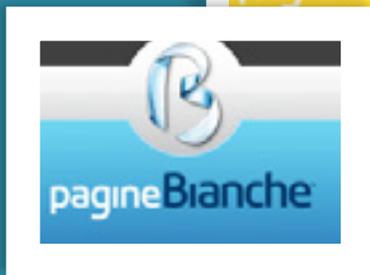
AREU PSAPS CONSOLIDATION – THE BIG PICTURE



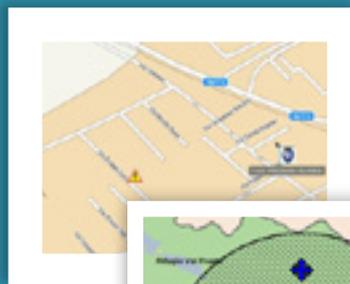


LA COMUNICAZIONE CON IL CITTADINO: LOCALIZZAZIONE TEMPESTIVA UN PO DI STORIA

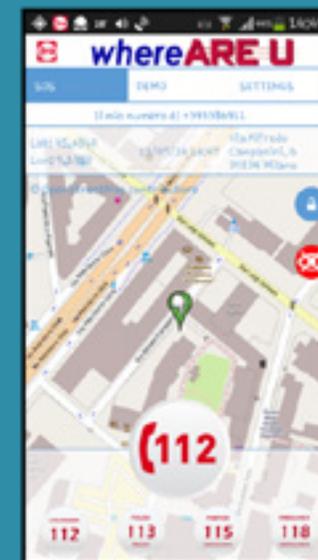
NON MOLTI ANNI FA....



L'AVVENTO DEL CENTRO DI
LOCALIZZAZIONE MINISTERIALE
(CED INTERFORZE)-2008



LE APP

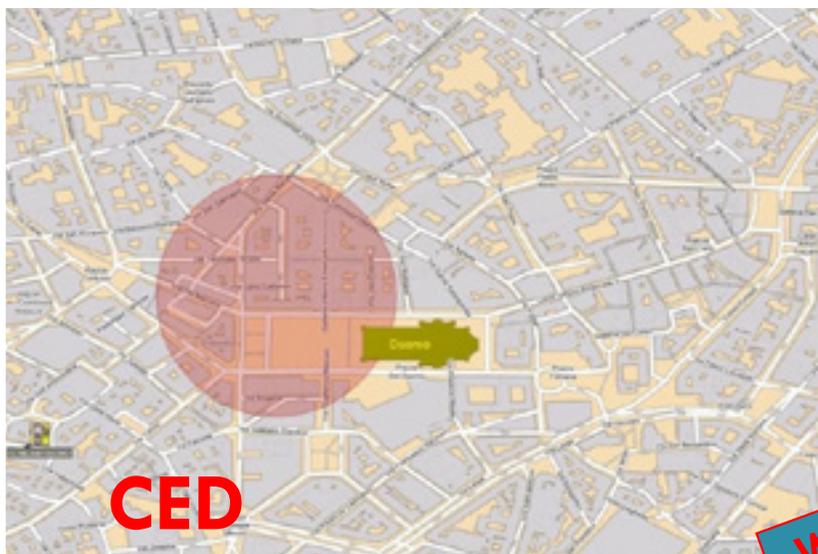




L'INNOVAZIONE INTRO



Punto da cui è stata effettuata la chiamata



**CED
MINISTERO**

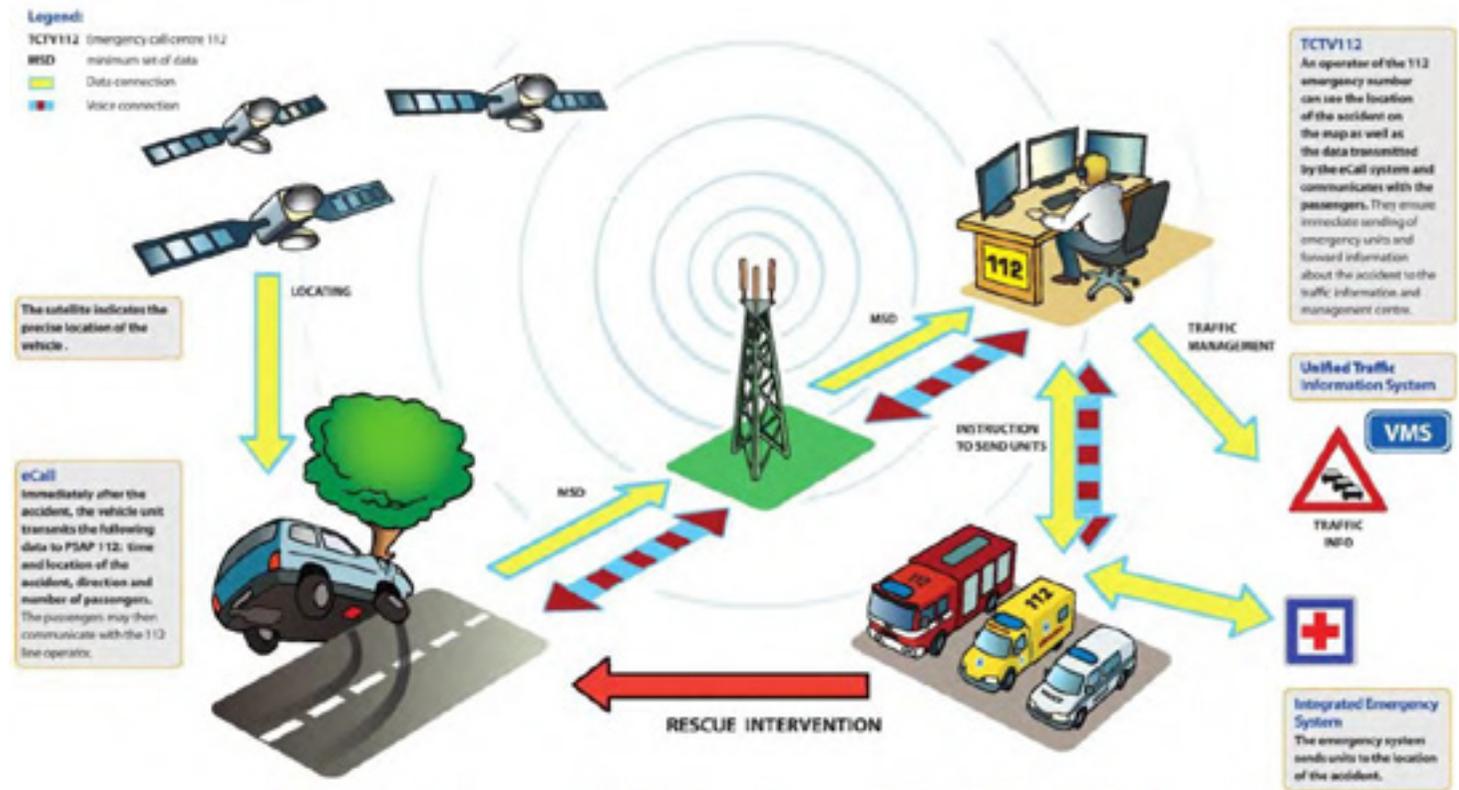
Where ARE U



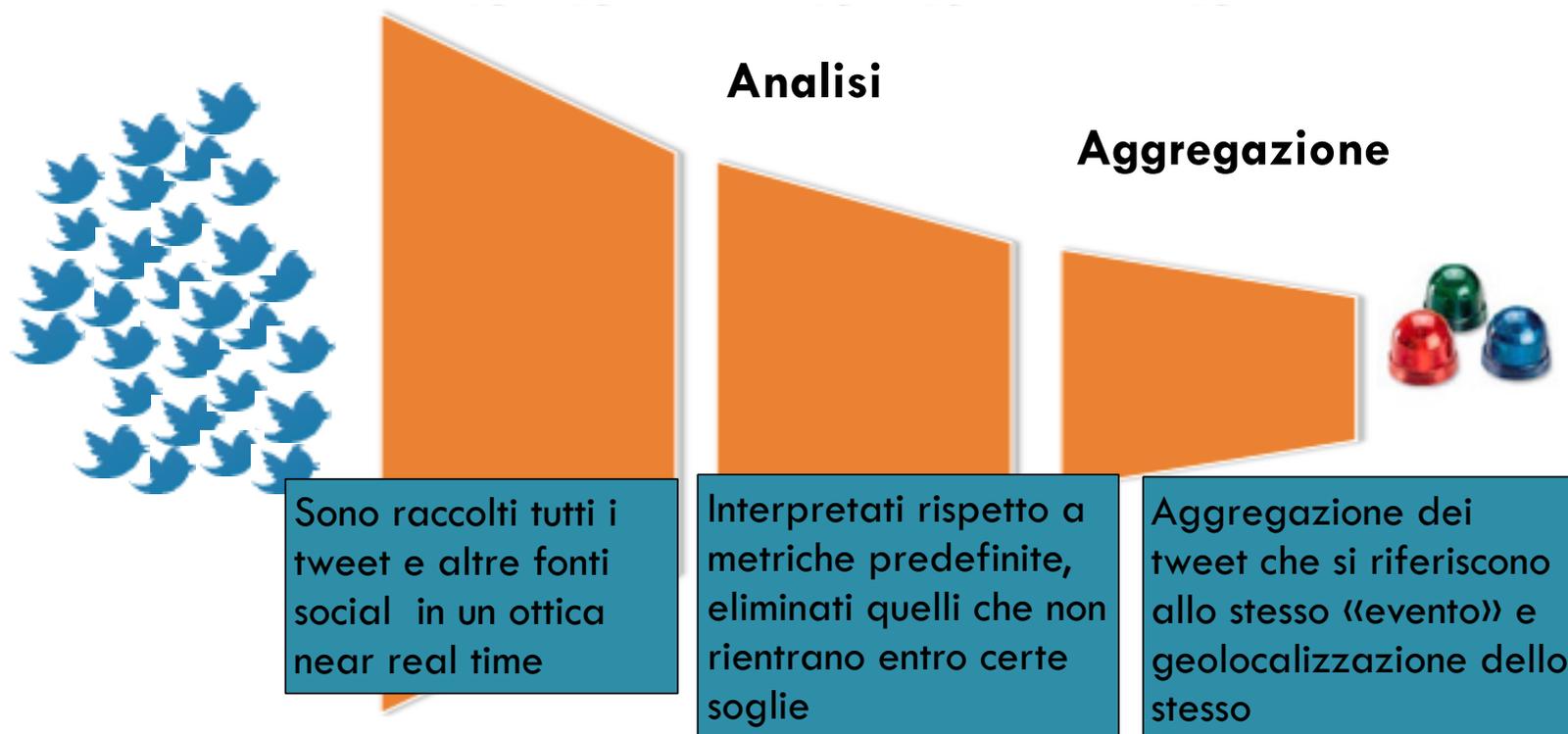


ULTERIORI ESEMPI ED ESPERIENZE

How eCall works



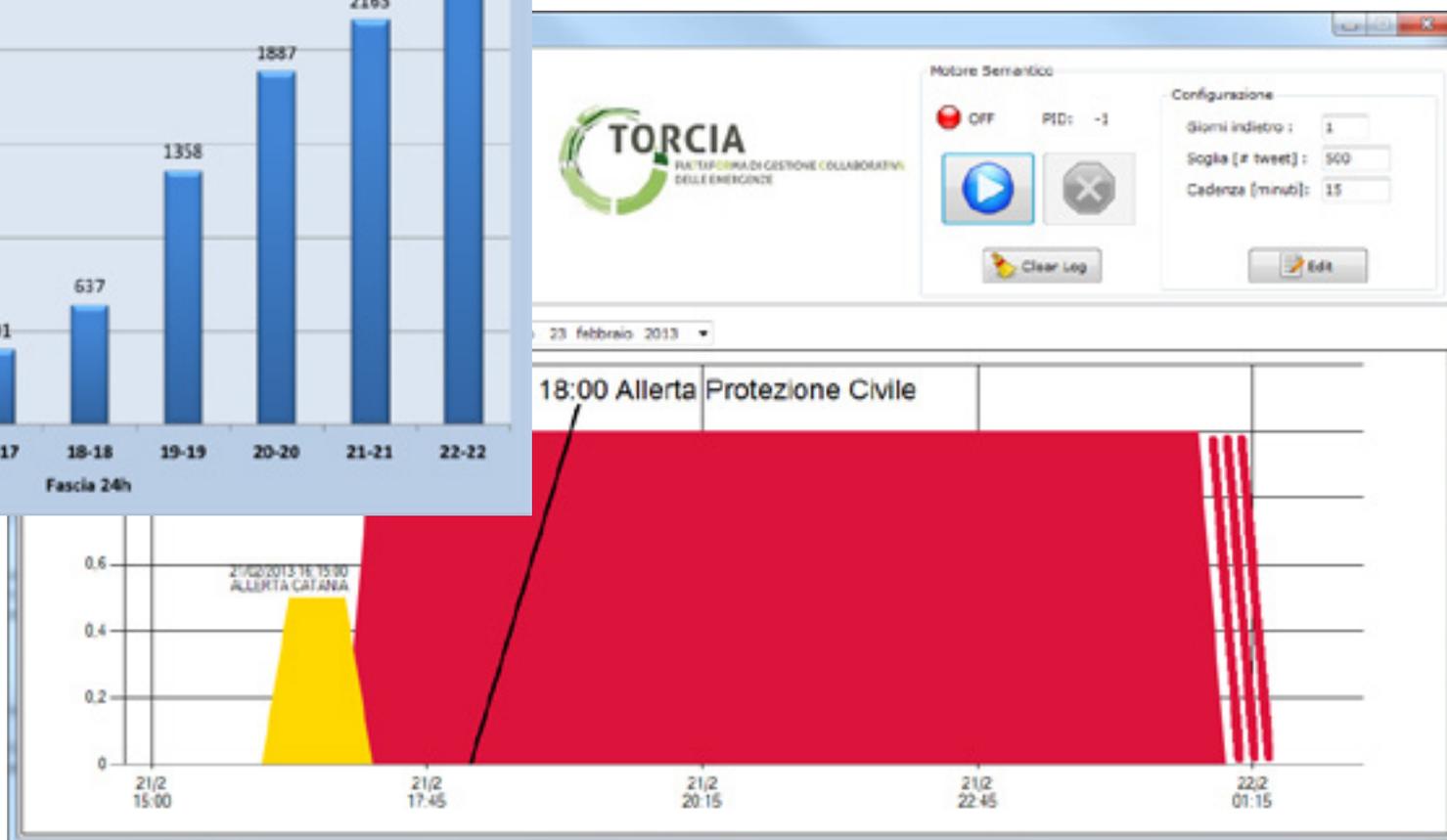
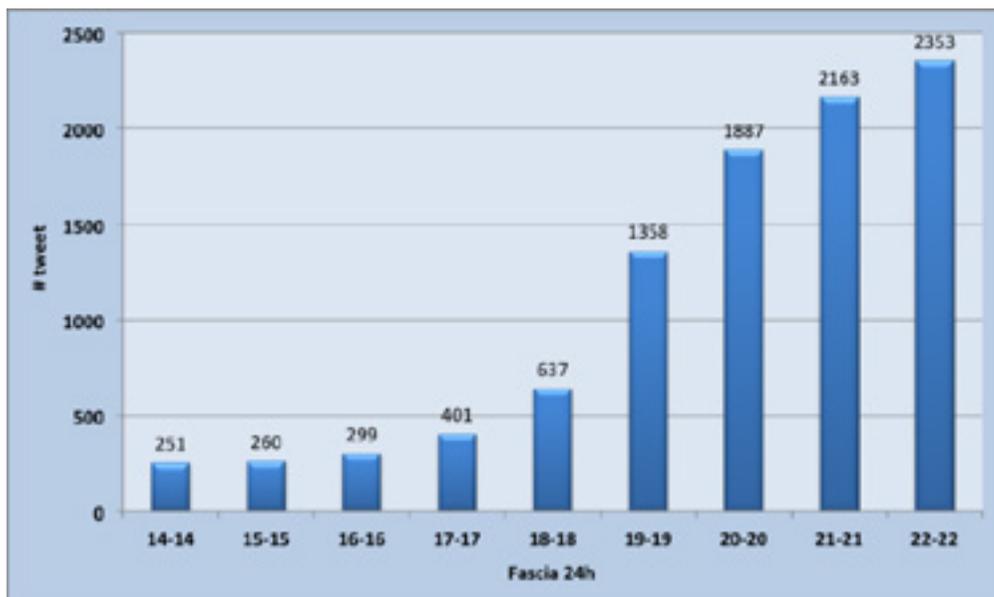
LA NUOVA FRONTIERA: ANALISI DELLE FONTI SOCIAL





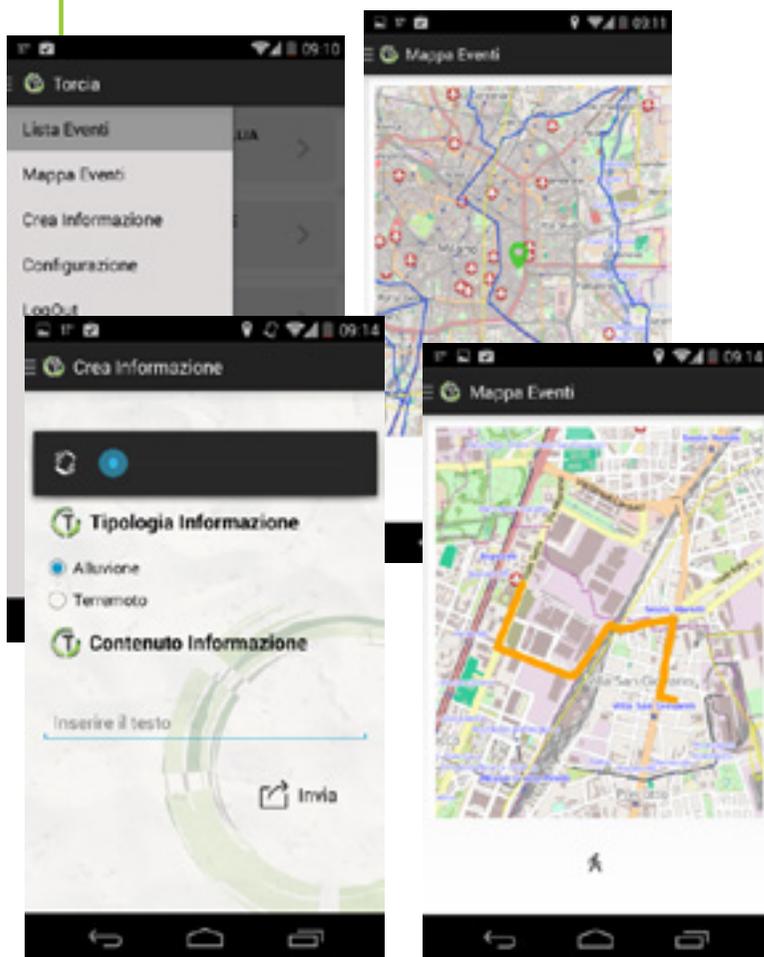
RISULTATI OTTENUTI

- ❑ Il sistema Torcia avrebbe identificato la situazione di pericolo tra le 17 e le 18.
- ❑ Anticipo di 3 ore rispetto all'attivazione della Protezione Civile Cittadina *
- ❑ Sarebbe stato possibile identificare anche gli eventi di media criticità





IL RITORNO TEMPESTIVO AL CITTADINO



La componente mobile ha lo scopo di:

- Consultare eventuali segnalazioni inviate dalla centrale operativa
- Rafforzare le segnalazioni provenienti dai social con segnalazioni strutturate inviate da utenti certificate
- Allegare prove visive
- Consultare le vie di fuga
- Ricevere informazioni dalla Centrale

LA PROBLEMATICAZIONE DEL RAPID REACH IN FASE DI DISPATCH



Allertamento di squadre e team in funzione delle competenze richieste

Localizzazione delle risorse

Integrazione con alarm server, sistemi di telecomunicazioni

Obiettivo: Portare conforte
TCL: Y
SIT: 507

ATTIVA COMPLETA CHIEDI SPORTA SPORTA

DETTAGLIO

Reporti associate all'obiettivo Portare conforte

Legenda

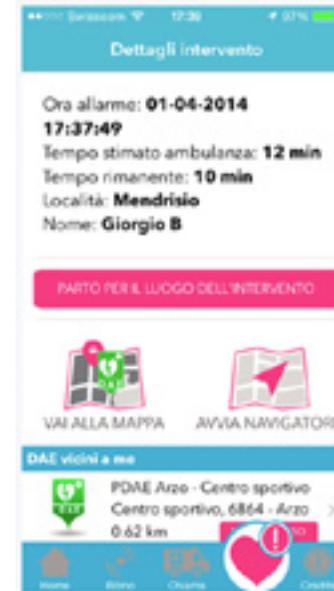
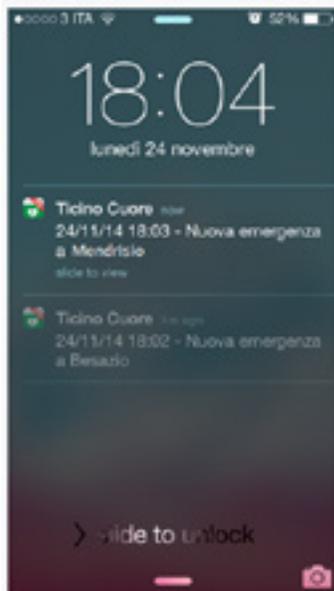
- Resource assegnabile all'obiettivo
- Resource non più assegnabile all'obiettivo
- Il soccorritore ha segnalato la sua presenza
- Il soccorritore ha confermato la sua presenza all'evento
- Nessuna risposta pervenuta

Nome	Cognome	Telefono Fisso	Cellulare	Risposta Presenza
AGOSTINO	DUODI			
ARMANDO	SALEM	0381/311230		
ALBERTA	ACQUASTAPACE	0142/607717		
ALBERTO	BOGA			
ALBERTO	CURONA			
ALBERTO	MARETTI		336671687	
ALBERTO	VEZZOSO		394951622	
ALBERTO	VISIBI	0176/4296	391726426	
ALBERTO	ZOLI		337555987	
ALBERTO GIUSEPPE GUIDO	PACENTINI		391314864	

ESPORTA



L'INTERAZIONE CON LE RISORSE: L'APP DEI SOCCORRITORI





I TABLET



Patient records



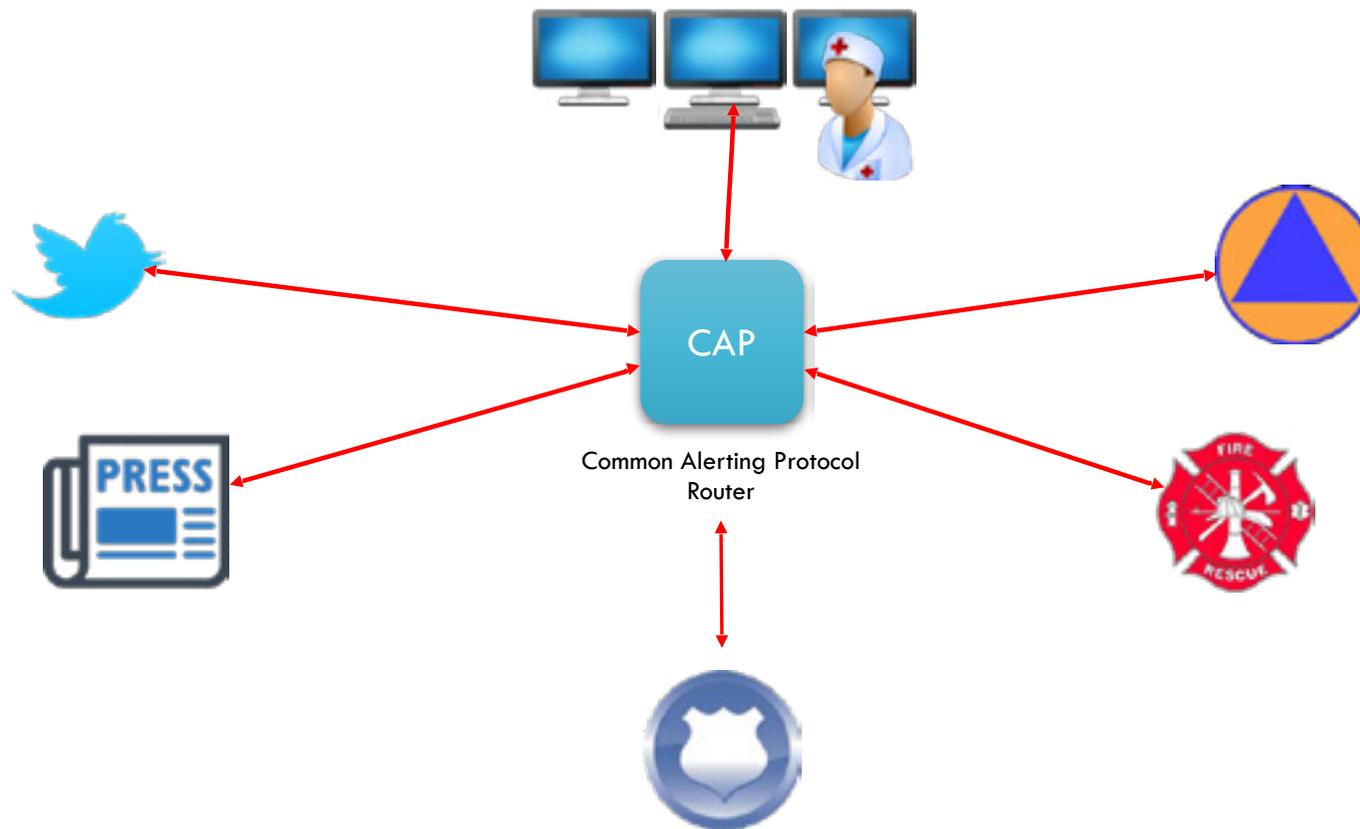
Situation management



Patrol manager / AVL

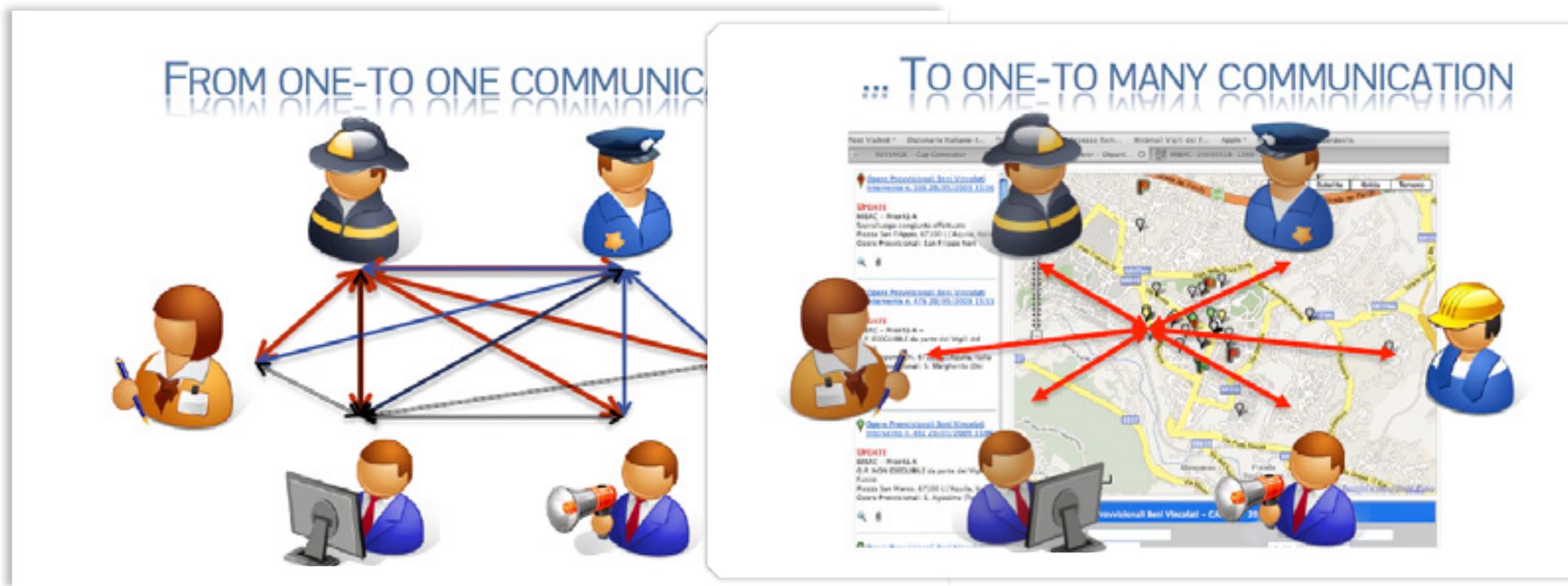


LO SVILUPPO DELLA COMUNICAZIONE INTEROPERABILITA' TRA LE FORZE





POTENZIALITA' DEL CAP





BIG DATA



Cruscotti di monitoraggio e sistemi di analisi, previsione e simulazione (PROGETTO LOMBARDIA 10 anni di dati)

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

“La semplicità è dunque estrema
sostanziosità”

(Leonardo da Vinci, 1452)



BETA 80 GROUP

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

Torna all'inizio